

° Website

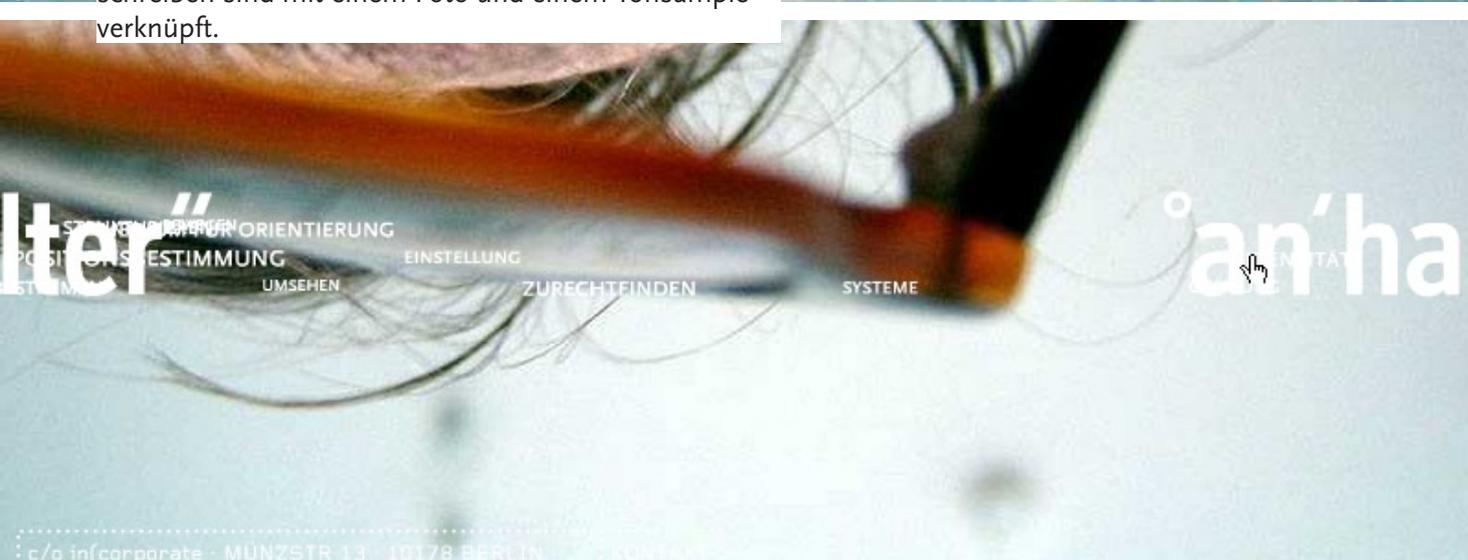
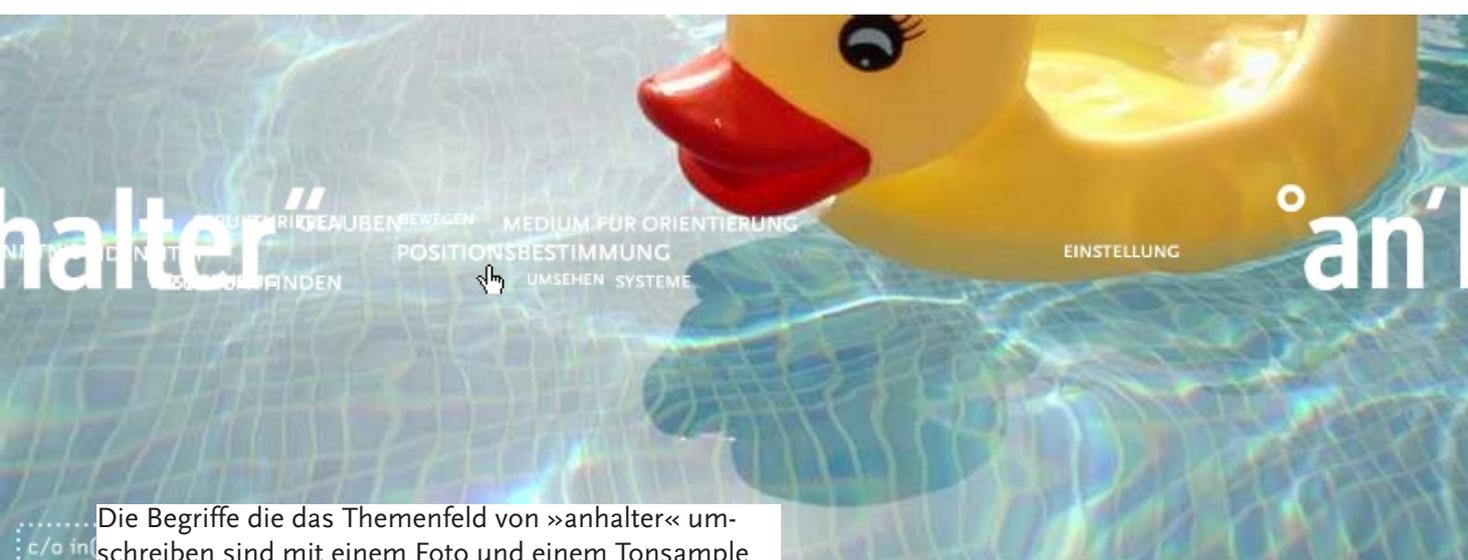
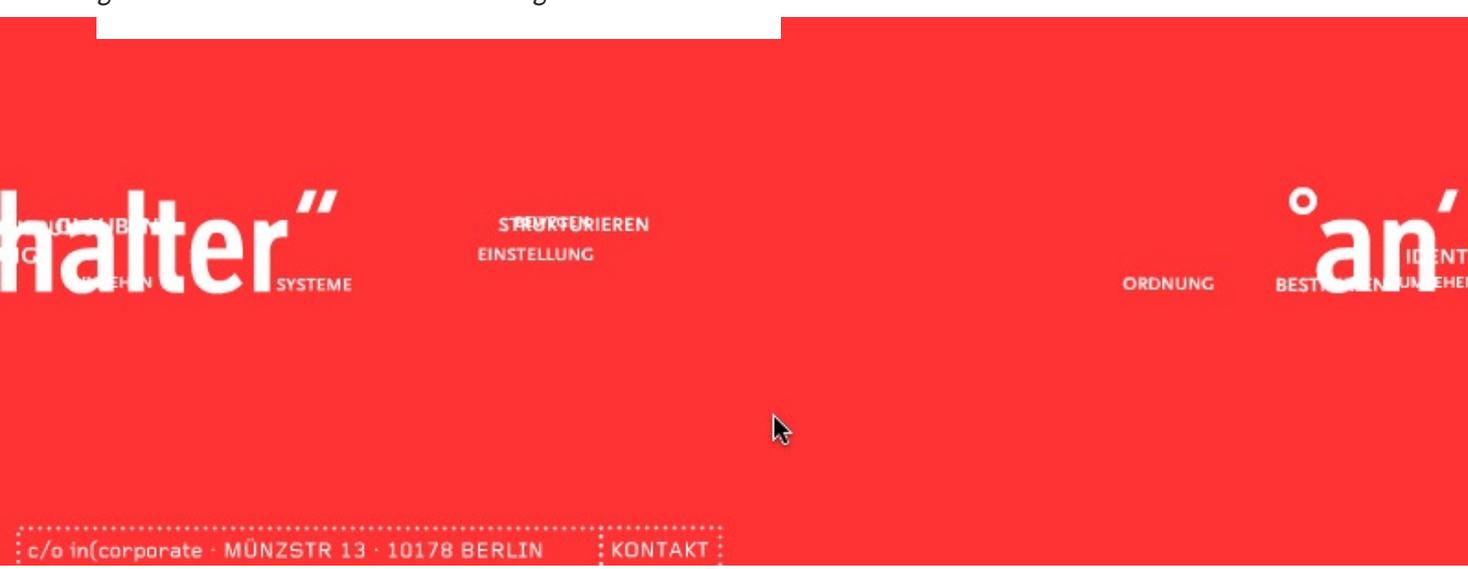
ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich°
ich° ich° ich° ich° ich°
 ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich°
ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich°
 ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich°

Der Preloader auf der Website etabliert das Thema der aktuellen Ausgabe des Magazins »anhalter«.

weiter

ich°
ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich° ich°
ich° ich° ich° **ich°ich°ich°** ich° ich° **ich°ich°ich°ich°** ich° ich° ich° ich°
ich° ich° ich° **ich°ich°ich°** ich° ich° ich° ich° ich° ich° **ich°ich°** ich° ich° ich° ich°
ich° ich° ich° ich° ich° **ich°ich°** ich° ich° **ich°ich°ich°ich°** ich° ich° ich° ich°

weiter





an'halter

Alle Fotos sind aus meinem Diplomtagebuch, worin ich jeden Tag meine persönliche Orientierung im Bezug auf das Thema dokumentiert habe.



an'halter

c/o in(corporate · MÜNZSTR 13 · 10178 BERLIN KONTAKT



an'halter

Die Tonsamples beschreiben Orte und Situationen in denen ein Orientierungsprozess stattfindet.

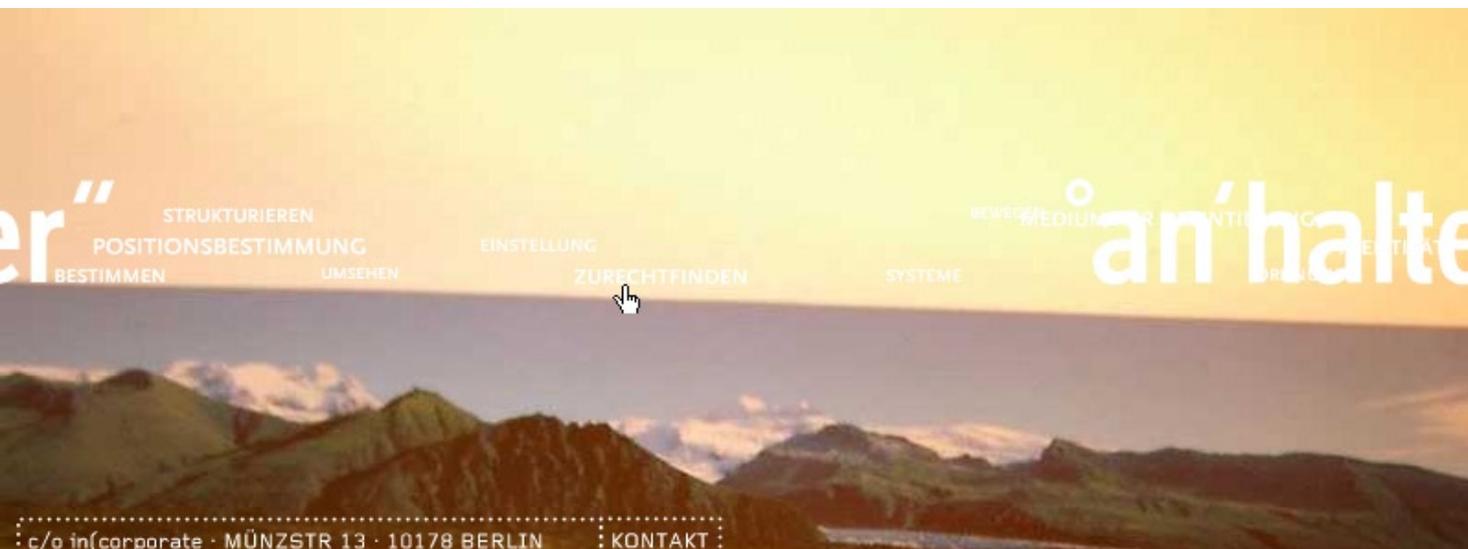
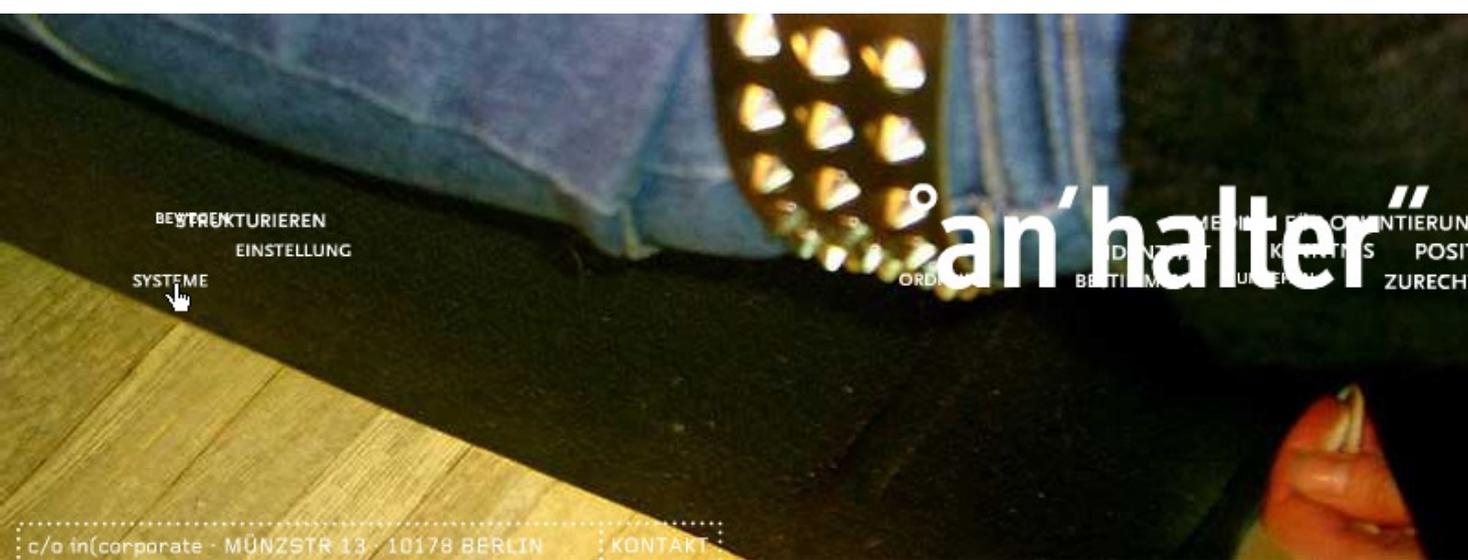


an'halter

c/o in(corporate · MÜNZSTR 13 · 10178 BERLIN KONTAKT



an'halter



alter

IDENTITÄT BESTIMMEN
ORDNUNG BESTIMMEN
BESTIMMEN BESTIMMUNG
RECHTFERTIGUNG

c/o in(corporate) · MÜNZSTR 13 · 10178 BERLIN

KONTAKT

RIEREN
ONUNG

an'halter"

UMSEHEN

Fachhochschule Potsdam · Kommunikationsdesign
www.design.fh-potsdam.de
Professor Klaus Dufke

Stephan Ecks
stex@bitmapboogie.de